

26 DE MARZO: DÍA DEL MERCOSUR

MERCOSUR

Orientaciones para la Celebración del Día del Mercosur en las instituciones de la Educación Inicial

Estimadas y estimados docentes de la Educación Inicial, en el marco de la celebración del día del Mercosur el 26 de marzo, les hacemos llegar este material con algunas orientaciones que pueden favorecer la inclusión de producciones culturales cuentos, poemas, canciones de cada uno de los países en las propuestas de enseñanza

MERCOSUR es la sigla para Mercado Común del Sur: un proceso de integración regional instituido inicialmente por Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay, que se consideran países miembro. Posteriormente se han integrado otros países, como Ecuador, Bolivia, Chile y Colombia como países asociados.

<https://www.argentina.gob.ar/srt/prevencion/mercosur>

<https://www.mercosur.int/>

En el ámbito de la educación se conforma el Sector Educativo del MERCOSUR, que a través de la negociación de políticas públicas y la elaboración y ejecución de programas y proyectos conjuntos, busca la integración y el desarrollo de la educación en toda la región del MERCOSUR y países asociados.

<https://www.mercosur.int/temas/educacion/>

Este sector cuenta con un Grupo de Trabajo para la **Primera Infancia** con una planificación pacífica que permite un seguimiento de acciones compartidas entre los países asociados.

Los países miembro que participan de las reuniones del Grupo de Trabajo para la Primera infancia han acordado la inclusión de la celebración del Día del Mercosur en la planificación de propuestas de enseñanza para niñas y niños de la Educación Inicial. Es por esto, que se ha redactado este material con objetivos y orientaciones didácticas como marco común para las y los docentes especializados en la educación de la primera infancia.

Los objetivos de esta propuesta didáctica son:

- Presentar productos culturales de los países que integran el MERCOSUR
- Promover la valoración de las diferencias culturales

Atendiendo a las características de la Educación Inicial, se sugiere a docentes y equipos directivos de las instituciones educativas, la selección de canciones,

poemas y/o cuentos de cada uno de los países que conforman el MERCOSUR, para construir un repertorio que facilite el diseño de propuestas, en el marco de los diseños curriculares propios. De este modo, partir del mes de marzo cada grupo de niñas y niños podrá aprender sobre los distintos países a través de expresiones culturales características y representativas.

A continuación, se detallan selección de saberes que podrían abordarse:

- El nombre de los distintos países y las lenguas que allí se hablan
- El reconocimientos de la propia nacionalidad y la identificación de otras a partir de expresiones culturales representativas
- La presentación de los símbolos patrios de los países.

A continuación se sugieren algunas pautas para la organización institucional de una colección de producciones culturales de los diversos países, en:

- Nombre de la expresión cultural seleccionada, sea canción, artesanía, poema y/o cuento.
- Por lo menos dos formatos de registro del material seleccionado: Link, transcripción y Código QR.
- Una breve guía de trabajo sobre el material, atendiendo a variaciones dialectales, lenguas originarias, referencias de la propia cultura, tradiciones.

La celebración del día del Mercosur implica la planificación de diversas actividades mediadas a través de expresiones culturales representativas de cada país. De este modo, niñas y niños podrán acercarse a contenidos culturales de países de la región ampliando su repertorio cultural y enriqueciendo el proceso de formación personal y social.

Recursos bibliográficos para consulta:

https://capital.sadop.net/wp-content/uploads/sites/2/2020/08/SeguimosEducando-C6_INICIAL_4y5_web-1.pdf (cuadernillo 6 - Seguimos educando – Nivel inicial) Ver paginas N°10, 11, 12, 13.

**seguimos
educando**

**EDUCACIÓN
INICIAL**

**ACTIVIDADES
MERCOSUR**

#LaEducaciónNosUne

**4 y 5
años**

Argentina unida



Ministerio de Educación
Argentina



Esta actividad forma parte del Cuaderno 6 para Nivel Inicial (Salas de 4 y 5 años) del **Programa Seguimos Educando**, cuya finalidad es facilitar y promover el acceso a contenidos educativos y bienes culturales para estudiantes y familias, contribuyendo a garantizar el derecho a la educación en el marco de la presencialidad cuidada (Res. CFE 394/21). Puede acceder al contenido completo del cuaderno haciendo click [AQUÍ](#).

LEYENDA DE LA YERBA MATE

CUENTA ARANDÚ, UN SABIO GUARANÍ, QUE HACE MUCHOS MUCHOS AÑOS LA LUNA, JASY, ALUMBRABA LA NOCHE Y QUEDÓ FASCINADA MIRANDO LA SELVA. ELLA DESEABA PODER BAJAR PARA CONOCERLA, PERO NO SE ANIMABA A HACERLO SOLA. POR ESO UNA NOCHE LE CONTÓ SU DESEO A ARAI, LA NUBE, SU GRAN COMPAÑERA. ELLA FUE QUIEN LE DIO ÁNIMOS Y LE PROPUSO ¡IR JUNTAS!

ASÍ FUE COMO CONVERTIDAS EN DOS HERMOSAS JÓVENES DE NEGROS Y LARGOS CABELLOS BAJARON A LA SELVA Y LA RECORRIERON. ENTRE SALTOS Y CORRIDAS, PERSIGUIERON MARIPOSAS, OLIERON LAS FLORES, TREPARON ÁRBOLES Y DESCUBRIERON CANTIDAD DE COLORES.

PERO LA SELVA LES GUARDABA MÁS SORPRESAS: JASY Y ARAI NO ESTABAN SOLAS. DE LA RAMA DE UN ÁRBOL, DE UN CERTERO SALTO CAYÓ JUSTO FRENTE A ELLAS UN YAGUARETÉ, EL TIGRE MÁS GRANDE DE AMÉRICA.

JASY Y ARAI MUY ASUSTADAS SE DIERON CUENTA DE QUE EN LA TIERRA NO TENÍAN LOS PODERES QUE POSEÍAN EN EL CIELO. EN ESE MOMENTO APARECIÓ UN ANCIANO QUE SORPRENDIÓ AL YAGUARETÉ, LO HIRIÓ CON SU CUCHILLO Y EL TIGRE HUYÓ.

EL ANCIANO NO SOLO HABÍA AYUDADO A LAS DOS HERMOSAS JÓVENES SINO QUE, SIN SABERLO, HABÍA SALVADO A LA TIERRA DE NOCHES SIN LUNA Y EN TOTAL OSCURIDAD.

CUANDO GIRÓ PARA BUSCAR A LAS MUCHACHAS, EL ANCIANO ESTABA COMPLETAMENTE SOLO. JASY Y ARAI DEL SUSTO VOLVIERON AL CIELO SIN DECIR UNA PALABRA.

EN EL CIELO JASY DECIDIÓ HACER ALGO PARA AGRADECERLE. ESA NOCHE MIENTRAS EL ANCIANO DORMÍA JASY HABLÓ EN SU SUEÑO Y LE DIJO:

–SOY JASY, LA LUNA. HOY SALVASTE A LA TIERRA DE LA NOCHE OSCURA, POR ESO CUANDO DESPIERTES VAS A ENCONTRAR FRENTE A TU CASA UNA PLANTA MUY ESPECIAL LLAMADA CAÁ. CON ELLA PODRÁS PREPARAR UNA BEBIDA QUE ALEGRARÁ LOS CORAZONES Y UNIRÁ A LAS PERSONAS.

AL DESPERTAR EL ANCIANO GUARANÍ VIO FRENTE A LA PUERTA DE SU CASA LA PLANTA QUE JASY HABÍA MENCIONADO EN SU SUEÑO Y SIGUIÓ PASO A PASO TODO LO QUE RECORDABA. SELECCIONÓ LAS MEJORES HOJAS DE LA PLANTA, LAS TOSTÓ Y LAS MOLIÓ HASTA QUE QUEDARON LISTAS PARA LLENAR UNA CALABACITA, LE AGREGÓ AGUA CALIENTE Y LA TOMÓ SORBIENDO CON UNA CAÑA FINA.

DESDE ESE DÍA, PUESTO QUE LA BEBIDA ERA REALMENTE DELICIOSA, EL ANCIANO GUARANÍ COMENZÓ A COMPARTIRLA, ALEGRANDO CORAZONES Y UNIENDO A LAS PERSONAS.



LEANDRO KIBISZ

"Leyenda de la yerba mate", versión de Catalina del Grosso.

EL MATE NOS UNE

EL MATE ES LA INFUSIÓN NACIONAL.
AL PUEBLO GUARANÍ LE DEBEMOS ESTA
BEBIDA TAN POPULAR QUE SE HACE
CON LA YERBA MATE O CAÁ.

PARA ESTE PUEBLO LA PLANTA DE LA
YERBA MATE ES UN REGALO DE JASY,
LA LUNA.

TOMAR MATE ES UNA DE LAS TRADICIONES MÁS CONOCIDAS POR TODAS
Y TODOS.

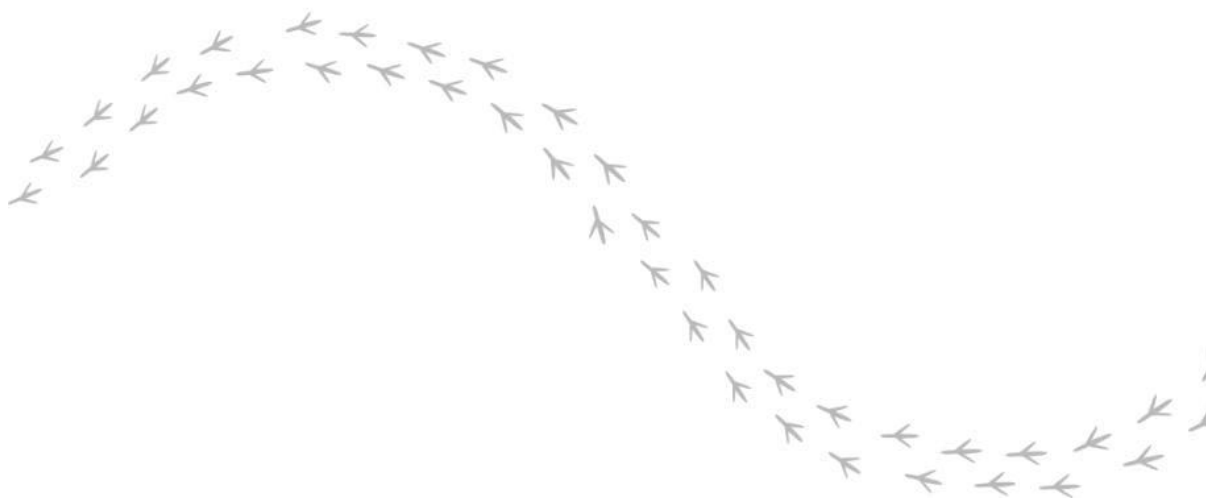
EN MUCHAS CASAS SE TOMA MATE POR LA MAÑANA, POR LA TARDE O A
LA NOCHE.

HAY QUE CALENTAR EL AGUA, CARGAR EL MATE CON YERBA Y CEBAR.

¿TOMAN MATE EN CASA? ¿CÓMO LO PREPARAN? ¿LES GUSTA?



¿QUÉ LES PARECE SI LO DIBujan?



RECUERDEN QUE EN ESTE TIEMPO DE PANDEMIA, CADA PERSONA DEBE USAR SU MATE